

TEMA 4 - QUADROS DA HISTÓRIA DE PORTUGAL

II - Mui nobre e sempre leal Invicta

<https://www.youtube.com/watch?v=S50Xk9CRsvY>

Nome: *Cuidado com a Língua!* - A Cidade do Porto

Fonte: RTP2

Duração: 5'45

Tipologia textual base: informativo (programa televisivo de divulgação histórico-cultural)

Situação comunicativa: oral planeado, semi-planeado, formal e informal

Temas/ conteúdos: factos históricos associados à História da cidade e à origem de algumas expressões; etimologia dos nomes Portugal e Porto; elementos paralinguísticos em situações de comunicação oral

Objetivos:

- . dar sentido a excertos a partir da imagem sem som
- . antecipar e comprovar hipóteses sobre o desenvolvimento de uma interação oral
- . detetar elementos do código proxémico e cinético em situações de comunicação oral
- . apreender vocabulário e alguns factos histórico-culturais
- . identificar informação-chave

PRÉ-AUDIÇÃO

Propostas de abordagem:

. visionamento sem som do excerto inicial (0'45), para detetar elementos paralinguísticos e inferir sentidos (local – estação de comboios de S. Bento, local de passagem e de encontro; braços abertos, abraço – reencontro de amigos, entusiasmo e afeto na saudação; sorrisos – alegria; mão no peito – espanto com algo que tem que ver com o próprio), e para recriar a interação oral entre os dois interlocutores, adequada àquela situação

AUDIÇÃO

. definição da tarefa a acompanhar o 1.º visionamento do excerto completo (5'00): identificação de elementos paralinguísticos numa segunda situação de comunicação oral e registo de ideias-chave para preenchimento dos tópicos do quadro (na ficha)

. 2.º visionamento para confirmação de respostas

. esclarecimento vocabular e de factos históricos mencionados ou solicitação aos alunos que têm esse conhecimento para esclarecer os colegas

PÓS-AUDIÇÃO

. exposição e discussão de diferenças ou semelhanças culturais em termos de linguagem não verbal/ códigos proxémico e cinético, por exemplo, num encontro inesperado ou muito esperado de amigos/ familiares, numa discussão, numa repreensão,...

ATIVIDADES

A partir do visionamento do programa televisivo “Cuidado com a língua!”, complete com a informação:

nome da banda de música da rapariga	
1.ª obra literária referida	
significado de “portus”	
a vida do Diogo Infante	
uma expressão típica do Porto	
1.ª data histórica referida	
rei que cerca a cidade de Lisboa	

rei português que resiste ao cerco	
alimentos dos burgueses, em 1415	
embarcações que partiram do Porto	
viagem em 1415	
razão da designação “Mui nobre e sempre leal”	
último pedido de Diogo Infante	
acontecimento histórico relacionado com a explicação	